

Cartel Concurso de Antecedentes No. 1-2020

Sección A: Notas generales

1. Requisitos generales obligatorios

- 1.1 La persona interesada debe poseer el título y el grado académico o los títulos y grados académicos solicitados por la Unidad Académica. Cuando se soliciten títulos de posgrado superiores al Bachillerato o Licenciatura universitaria, la persona interesada debe estar en condición de impartir docencia tanto a nivel de grado como de posgrado, así como realizar investigación y acción social.
- 1.2 La persona interesada debe presentar su **oferta completa** a la Dirección o Decanatura de la unidad académica correspondiente en el plazo establecido en este Cartel.
- 1.3 La persona interesada en caso de ganar el concurso, tendrá la obligación de asumir inmediatamente el cargo, o bien a más tardar al iniciar el ciclo lectivo inmediato posterior a la fecha en que se dicte el acto final de adjudicación de la plaza. Deberá estar en la disposición de prestar sus servicios en cualquier otra unidad académica y en otras sedes de la Universidad de Costa Rica, si así lo amerita la institución.
- 1.4 En el caso de que un concurso requiera de especialidades en una disciplina, el oferente deberá presentar los atestados que demuestren su idoneidad en el campo respectivo.

2. La oferta: Requisitos

- 2.1 Todas las ofertas y los atestados de los oferentes deberán contener **obligatoriamente** los siguientes documentos:
 - a. **CARTA DE INSCRIPCIÓN:** Solicitud de inscripción como oferente en el concurso de antecedentes, dirigida a la Dirección o Decanatura de la Unidad Académica indicando claramente:
 - 1) Nombre y apellidos completos
 - 2) Nacionalidad
 - 3) Estado civil
 - 4) Profesión
 - 5) Número de la cédula de identidad, número de pasaporte o cédula de residencia en el caso de extranjeros
 - 6) Señalar un lugar exacto para recibir notificaciones del concurso, o indicación de un número de teléfono o de fax o dirección de correo electrónico donde se le pueda notificar.
 - b. Indicación **CLARA, PRECISA Y EXPRESA** de la plaza o de las plazas en las que desea que se tome en cuenta su oferta.
 - c. Una fotocopia de la cédula de identidad, pasaporte o cédula de residencia.
 - d. **CURRICULUM VITAE:** Un original y cuatro copias del currículo actualizado.
 - e. **TÍTULO Y GRADO UNIVERSITARIO:** Una fotocopia del Título o los Títulos y Grados Académicos solicitados por la Unidad Académica y su respectivo original para ser cotejado por la Unidad Académica. Deben venir autenticados por la Unidad Académica.
En su defecto una Certificación Oficial y vigente emitida por la respectiva institución de Educación Superior Universitaria donde se obtuvo el título y grado correspondiente.
El Título o la certificación deben haberse obtenido en una institución universitaria que sea miembro de CONARE o del CONESUP.
 - f. **TITULACIONES Y GRADOS DE INSTITUCIONES DE ENSEÑANZA SUPERIOR EXTRANJERAS.** En caso de ser un título o grado obtenido en el extranjero, es necesario presentar la CERTIFICACIÓN de la Equiparación del diploma extendida por la Institución de Educación Superior Universitaria, miembro del Conare que realizó dicho trámite.
 - g. En caso de ser varios los títulos o grados solicitados por la Unidad Académica, el oferente deberá presentar todos y cada uno de dichos títulos y grados exigidos en el Cartel del Concurso.

En el caso del personal docente en Régimen Académico o profesores interinos previamente calificados por la Comisión de Régimen Académico de la Universidad de Costa Rica, deberá considerar lo indicado en el punto 2.8 de este cartel, respecto de la presentación de la hoja de calificación oficial.

2.2 PUBLICACIONES, OBRA PROFESIONAL, ARTÍSTICA, DIDÁCTICA:

2.2.1 LIBROS, ARTÍCULOS DE REVISTA Y SEPARATAS: La persona oferente deberá presentar:

- 2.2.1.1 Un ejemplar **original** de cada uno de los libros publicados a nivel nacional o internacional, donde conste su publicación y demuestre la existencia y calidad de su trabajo académico.
- 2.2.1.2 Un ejemplar original de las revistas nacionales o internacionales o una separata de dichos artículos, donde conste su publicación y demuestre la existencia y calidad de su trabajo académico.

2.2.2 REVISTAS ELECTRÓNICAS: En el caso de que el oferente tenga trabajos publicados en revistas electrónicas en la red de Internet, es obligatorio que dichas revistas tengan su respectivo Consejo Editorial, y para hacer constar dicho trabajo ante la Comisión Calificadora es menester: a) Indicar la dirección electrónica exacta donde consta la ubicación del trabajo, la cual debe estar a la fecha del concurso, accesible y vigente, para su correspondiente cotejo y verificación; b) Una impresión en papel de dicho trabajo, conjuntamente con una impresión en papel de la página principal de la revista electrónica donde se publicó el artículo y una impresión en papel del Consejo Editorial que conforma tal revista.

2.2.3 **OBRAS PROFESIONALES O ARTÍSTICAS:** En el caso de obras profesionales, el oferente debe presentar: a) Una carta donde explique las razones técnicas por las cuales su obra tiene un reconocido valor, originalidad, trascendencia, complejidad y supera el ejercicio profesional rutinario; b) una Constancia donde acredite su autoría y que sea emitida por la Institución privada, estatal o internacional, o beneficiario de la obra.

2.2.4 **OBRAS ARTÍSTICAS:** En caso de obras artísticas, el oferente debe presentar: a) la obra artística acompañada de su ficha técnica y documentos que demuestren las calidades del trabajo; b) Si no es posible presentar la obra original, el oferente deberá aportar: fotografías, diapositivas, programas, catálogos, grabaciones, videos, certificaciones, crítica, reportajes y otros, según sea el caso.

2.2.5 **OBRA DIDÁCTICA:** En el caso de obra didáctica, el oferente deberá presentar la carta aval emitida por la comisión de obra didáctica o de textos de la Unidad Académica correspondiente donde conste dicha calificación, y carta de la Dirección o Decanatura donde conste el uso demostrado en la actividad docente y el código del SIBDI.

2.3 No se aceptarán fotocopias de los libros, ni de las separatas o de los artículos de revista, ni la simple impresión en papel de tales documentos, ni su presentación en cualquier dispositivo electrónico de almacenamiento de memoria (CD, DVD, B-ray, USB, etc.).

En caso de que dichas publicaciones estén en proceso de publicación, es obligatorio presentar una Constancia de la Casa Editorial donde conste la autoría y la fecha de la posible publicación del libro o artículo y, en ese caso, si es menester adjuntar una copia impresa en papel de dicho documento.

No se tomarán en cuenta para ningún estudio, ni otorgamiento de puntaje alguno:

- a. Las colecciones de fotocopias de libros o revistas de diversos y diferentes autores utilizadas en los cursos como antologías, compendios o cuadernos de texto.
- b. Los resúmenes, ponencias, diagramas, ensayos, o sumarios de contenidos de temas de un curso, o tema en general, avances o resúmenes de investigación, materiales didácticos, entrevistas, conferencias de presentación especial.
- c. Los folletos, boletines, manuales o afiches de índole instructivo o explicativo que elaboren las oficinas o dependencias administrativas de cualquier institución pública o privada u otra de cualquier índole.
- d. Artículos de periódicos de circulación nacional o internacional.

2.4 **CARTA DE ACEPTACIÓN DE OTROS CRITERIOS DE VALORACIÓN:** Una carta dirigida a la Dirección o Decanatura de la Unidad Académica donde acepta someterse a cualquier entrevista, prueba escrita u oral, presentación o simulación de clase, examen u otro medio para comprobar su idoneidad académica, profesional, artística, pedagógica o didáctica y su conveniencia institucional.

2.5 **CARTA DE LA DECLARACIÓN JURADA:** Una carta dirigida a la Dirección o Decanatura de la Unidad Académica donde haga constar que de ganar el concurso, asumirá inmediatamente el cargo o a más tardar al iniciar el ciclo lectivo inmediato posterior a la fecha en que se dicte el acto final de adjudicación de la plaza, además donde exprese su disposición de prestar sus servicios en cualquier otra unidad académica y en otras sedes de la Universidad de Costa Rica.

2.6 **CONSTANCIA DE EXPERIENCIA DOCENTE UNIVERSITARIA E IDIOMAS:** También se tomará en cuenta para efectos de asignación de puntaje:

- 2.6.1 La experiencia docente universitaria la cual deberá hacerse constar mediante Certificación del tiempo servido expedida por la Oficina de Recursos Humanos de la Universidad de Costa Rica, o por la Oficina de Personal o de Recursos Humanos de alguna institución de educación superior universitaria miembro de CONARE o CONESUP.
- 2.6.2 Conocimiento de idiomas o lenguas extranjeras modernas o antiguas, el cual se acredita mediante una Constancia emitida por las Escuelas de Lenguas Modernas; Filología, Lingüística y Literatura de la Universidad de Costa Rica, o un Certificado de alguna institución o centro de enseñanza en idiomas de reconocido prestigio nacional o internacional.
- 2.6.3 Todo funcionario de la Universidad de Costa Rica deberá presentar Certificación del tiempo servido expedida por la Oficina de Recursos Humanos. En la cual consten los diferentes nombramientos con que cuenta el funcionario con indicación expresa de las distintas jornadas en cada una de las Unidades Académicas donde labore el funcionario, ya sea que se trate de puestos administrativos y docentes en propiedad o interinos.

2.7 Si alguno de los requisitos indicados en los puntos 2.6.1 y 2.6.2 se exige de manera obligatoria por alguna Unidad Académica en alguna plaza del Concurso (ver las Notas Específicas de cada plaza), el oferente deberá presentar obligatoriamente dichos documentos donde haga constar el cumplimiento de ese requisito en su oferta, caso contrario, se aplicará lo señalado en el punto 2.9 de las Notas Generales.

2.8 PROFESORES EN RÉGIMEN ACADÉMICO O PROFESORES INTERINOS PREVIAMENTE CALIFICADOS POR LA COMISIÓN DE RÉGIMEN ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA.

Todo funcionario docente, propietario o interino con cualquier jornada de la Universidad de Costa Rica, que fue previamente calificado por la Comisión de Régimen Académico deberán presentar la Hoja de Calificación Oficial u otro documento oficial otorgado por dicha Comisión donde haga constar:

Cartel Concurso de Antecedentes No. 1-2020

1. La puntuación otorgada por el **grado académico y título académico** más alto obtenido.
2. La puntuación otorgada o registrada en el rubro de **publicaciones, obras profesionales, artísticas o didácticas**. En este caso no será necesaria la presentación de ningún libro, revista o publicación original ni sus separatas ni las constancias de obra profesional, artística o didáctica, por parte del docente.
3. La puntuación otorgada por el **tiempo servido en instituciones de educación superior (experiencia docente)**.
4. La puntuación otorgada en el rubro de idiomas extranjeros.

La Comisión Calificadora de la Unidad Académica asignará dichas puntuaciones al docente, en la evaluación que debe llevar a cabo según los puntos 1 y 2 de la Sección C, de este Cartel.

2.8.1 En caso de que el docente no presente la Hoja de Calificación Oficial, pero sí adjunte ejemplar original y fotocopia de su grado académico y título más alto obtenido o ejemplares originales de sus trabajos publicados, o las certificaciones de sus obras profesionales, artísticas o didácticas, la Constancia de la Oficina de Personal sobre tiempo servido o constancia de conocimiento de idiomas, la Comisión Calificadora ponderará los atestados presentados por el docente en sus atestados, de conformidad con los criterios señalados en el capítulo VII del Reglamento de Régimen Académico y Servicio Docente.

2.8.2 En caso de que cualquier docente tenga y presente en sus atestados un grado o título académico, publicaciones, obras profesionales, artísticas o didácticas, constancia de tiempo servido o constancia de conocimiento de idiomas que no hayan sido aún calificados por la Comisión de Régimen Académico, al momento de celebrar el concurso, el docente deberá hacer clara indicación de esta situación y la Comisión Calificadora deberá llevar a cabo, su estudio y puntuación correspondiente de conformidad con los lineamientos señalados en el capítulo VII del Reglamento de Régimen Académico y Servicio Docente, si ello fuere pertinente para la plaza por la cual desea concursar.

2.9 EXCLUSIÓN AUTOMÁTICA: Aquellos oferentes que no presenten la documentación indicada en los numerales 2.1, 2.4, 2.5 y 2.7, al finalizar el plazo de recepción de ofertas, no podrán ser tomados en cuenta en el concurso y deberán ser excluidos en forma automática. De este hecho, dejará constancia la Comisión Calificadora del concurso en su informe. También quedarán excluidos automáticamente los que no presenten la documentación solicitada en la Sección B. Listado de plazas y requisitos específicos de cada una de las plazas.

Sección B. Listado de plazas y requisitos específicos

1. Facultad de Microbiología

1.1 Una plaza docente en el campo de la Toxinología Jornada de 1 tiempo completo

- Maestría en Microbiología.
- Preferible con Doctorado académico en el área de las Ciencias.
- Experiencia en docencia universitaria en inmunología de al menos dos años.
- Experiencia en laboratorio clínico de al menos un año.
- Experiencia en investigación en venenos de serpientes, toxinas de venenos de serpiente, antivenenos, patología experimental (publicaciones científicas que respalden la experiencia en los campos anteriores).
- Experiencia en biología molecular, expresión de proteínas recombinantes, estudios de proteómica y estudios estructura-función de proteínas (publicaciones científicas que respalden la experiencia en los campos anteriores).
- Manejo de equipos de secuenciación de proteínas y proteómica.

1.2 Una plaza docente en el campo de Biología Integrativa de animales venenosos Jornada 1/2 tiempo.

- Maestría en Biología en el área de Zoología.
- Preferible con Doctorado académico en Ciencias Biológicas.
- Experiencia docente en estadística de al menos un año.
- Experiencia en investigación en biología integrativa
- Experiencia en el manejo de herramientas de bioinformática, ecología y evolución de organismos venenosos.
- Experiencia en estudios de ecología química y comportamiento de anfibios y reptiles.
- Publicaciones en biología evolutiva.

2. Escuela de Artes Musicales

Una plaza docente en el campo de Piano Jornada 1/2 tiempo

- Maestría o Doctorado en música con énfasis en piano.
- Dos años de experiencia en docencia universitaria.
- Recital público de 30 a 40 minutos de duración, con obras de diferentes estilos.
- Clase magistral pública de 20 minutos con un estudiante de nivel básico y 20 minutos con otro estudiante de nivel avanzado.
- Entrevista ante un jurado designado acerca de experiencia laboral y filosofía educativa.

3. Escuela de Estudios Generales

3.1 Una plaza docente en el campo de cinematografía para impartir cursos de Apreciación de Cine Jornada 1/2 tiempo.

- Posgrado en Artes con énfasis en Cinematografía.
- Publicaciones: tener al menos tres obras publicadas (libros, artículos de revista u obras didácticas o artísticas).
- Tener al menos dos años de experiencia docente universitaria.

3.2 Una plaza docente en el campo de la música para impartir cursos de Apreciación Musical Jornada 1/2 tiempo

- Licenciatura en Música con énfasis en Canto y Posgrado en las Áreas de Artes y Letras o de Ciencias Sociales.
- Publicaciones: tener al menos tres obras publicadas (libros, artículos de revista u obras didácticas o artísticas).
- Tener al menos dos años de experiencia docente universitaria.

3.3 Dos plazas docentes en el campo de la Literatura para impartir cursos de Taller Literario Jornada 1/4 de tiempo c/u

- Posgrado en las Áreas de Artes y Letras o de Ciencias Sociales.
- Publicaciones: tener al menos seis (6) obras literarias publicadas con las cuales haya obtenido al menos cuatro (4) premios nacionales o internacionales.
- Tener al menos dos años de experiencia docente universitaria.

3.4 Una plaza docente en el campo de Biología para impartir cursos de Ciencias Biológicas Jornada 1 tiempo completo

- Posgrado en Biología.
- Publicaciones: tener al menos tres obras publicadas (libros, artículos de revista u obras didácticas o profesionales). Pueden ser de autoría individual o elaboradas de manera conjunta con varias personas autoras.
- Tener al menos dos años de experiencia docente universitaria.

3.5 Una plaza docente en el campo de la Filosofía para impartir la materia de Filosofía y Pensamiento en el Curso Integrado de Humanidades I y II, en cualesquiera de sus dos opciones metodológicas Jornada 1/2 tiempo

- Licenciatura en "Filosofía" o Licenciatura en "Docencia en Enseñanza de la Filosofía" y Posgrado en las Áreas de Artes y Letras o de Ciencias Sociales.
- Publicaciones: tener al menos tres obras publicadas en las Áreas de Artes y Letras o de Ciencias Sociales (libros, artículos de revista u obras didácticas).
- Tener al menos dos años de experiencia docente universitaria.

3.6 Tres plazas docentes en el campo de la Filosofía para impartir la materia de Filosofía y Pensamiento en el Curso Integrado de Humanidades I y II, en cualesquiera de sus dos opciones metodológicas Jornada 1/4 de tiempo c/u

- Licenciatura en "Filosofía" o Licenciatura en "Docencia en Enseñanza de la Filosofía" y Posgrado en las Áreas de Artes y Letras o de Ciencias Sociales.
- Publicaciones: tener al menos tres obras publicadas en las Áreas de Artes y Letras o de Ciencias Sociales (libros, artículos de revista u obras didácticas).
- Tener al menos dos años de experiencia docente universitaria.

3.7 Una plaza docente en el campo de la Enseñanza de la Matemática para impartir cursos de Introducción al Pensamiento Lógico Matemático Jornada 1/2 tiempo

- Bachillerato en "Matemática" o Bachillerato en la "Enseñanza de la Matemática" y Posgrado en "Matemáticas" o en "Ciencias de la Computación".
- Publicaciones: tener al menos tres obras publicadas (libros, artículos de revista u obras didácticas o profesionales).
- Tener al menos dos años de experiencia docente universitaria.

3.8 Cinco plazas docentes en el campo de la Historia para impartir la materia de Historia de la Cultura en el Curso Integrado de Humanidades I y II, en cualesquiera de sus dos opciones metodológicas Jornada 1/2 tiempo c/u

- Bachillerato o Licenciatura en "Historia" o en la "Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica" y Posgrado en "Historia" (incluye todas sus especialidades).
- Publicaciones: tener al menos tres obras publicadas (libros, artículos de revista u obras didácticas o profesionales).
- Tener al menos dos años de experiencia docente universitaria.

3.9 Cuatro plazas docentes en el campo de la Historia para impartir la materia de Historia de la Cultura en el Curso Integrado de Humanidades I y II, en cualesquiera de sus dos opciones metodológicas Jornada 1/4 tiempo c/u

- Bachillerato o Licenciatura en "Historia" o en la "Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica" y Posgrado en "Historia" (incluye todas sus especialidades).
- Publicaciones: tener al menos tres obras publicadas (libros, artículos de revista u obras didácticas o profesionales).
- Tener al menos dos años de experiencia docente universitaria.

3.10 Una plaza docente en el campo de la Sociología para impartir cursos de formación humanística Jornada 1/2 tiempo

- Posgrado en Sociología, o bien, cualquier posgrado del Área de las Ciencias Sociales siempre y cuando esté precedido por un Bachillerato o Licenciatura en Sociología.
- Tener al menos tres publicaciones en el campo de su especialidad o en el Área de las Ciencias Sociales.
- Tener al menos un año de experiencia docente universitaria en el campo de la formación general y humanística.

Cartel Concurso de Antecedentes No. 1-2020

4. Escuela de Salud Pública

Una plaza docente en el campo de Psicología de la Salud

Jornada 1/2 tiempo

- Doctorado en Psicología de la Salud.
- Maestría académica en Investigación en Psicología de la Salud.
- Licenciatura en Psicología.
- Experiencia laboral comprobada en docencia universitaria de al menos cinco años.
- Experiencia en docencia tanto de grado como de posgrado.
- Experiencia comprobada en la docencia de las temáticas de Promoción de la Salud y Salud Comunitaria, y en el apoyo a proyectos de investigación.
- Experiencia comprobada en la ejecución de proyectos de investigación y acción social con población infantil y con población joven en las temáticas de: salud sexual, afectividad, violencia.
- Experiencia en el manejo y tutoría de trabajos finales de graduación de grado.
- Disponibilidad para trabajar el desarrollo de la docencia y de proyectos, en todo el país.
- Manejo certificado de un segundo idioma.

Sección C. Comisión Calificadora, puntajes mínimos, Preselección

1. COMISIÓN CALIFICADORA. EVALUACIÓN Y PUNTAJES MÍNIMOS. Para el estudio de los atestados de todos los oferentes, se integrará una Comisión Calificadora en cada Unidad Académica, de conformidad con el Reglamento de Régimen Académico y Servicio Docente que calificará, valorará y asignará, de conformidad con el mismo Reglamento, un puntaje en cada uno de los siguientes rubros:

- a) Grado y Título académico de especialidad profesional de posgrado superior a la Licenciatura o Maestría en las disciplinas de la convocatoria.
- b) Publicaciones, obra profesional, artística, didácticas realizadas, presentadas y aportadas por los oferentes en sus atestados.
- c) Tiempo servido en instituciones de educación superior universitaria.
- d) Idiomas extranjeros.

2. PRESELECCIÓN. Todo oferente para ser considerado preseleccionado deberá alcanzar una puntuación de 30 puntos obtenidos de la sumatoria total de todos los anteriores criterios, y cumplir a cabalidad con los requisitos específicos solicitados en las Notas Específicas de cada plaza de las Unidades Académicas.

3. La inclusión de un oferente en la lista de preseleccionados no asegura, ni obliga a la Asamblea de Escuela o Facultad o Sede, al otorgamiento de la adjudicación de alguna plaza del concurso.

ESTE CONCURSO SE RIGE POR LO DISPUESTO EN EL ESTATUTO ORGÁNICO DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA (EN LO QUE RESULTE APLICABLE), ASÍ COMO EN LO ESTABLECIDO EN LOS ARTÍCULOS DEL 31A AL 37A DEL REGLAMENTO DE RÉGIMEN ACADÉMICO Y SERVICIO DOCENTE DE LA UNIVERSIDAD DE COSTA RICA.

Las ofertas y los atestados del oferente se recibirán hasta el día 19 DE FEBRERO DE 2020, SIN EXCEPCIÓN.

Estas plazas entrarán en vigencia a partir del momento en que la Vicerrectoría de Docencia lo indique en la confirmación extendida para cada caso.

LAS PERSONAS INTERESADAS EN PARTICIPAR PUEDEN CONSULTAR INFORMACIÓN ADICIONAL EN LA UNIDAD ACADÉMICA RESPECTIVA, SOBRE CADA UNA DE LAS PLAZAS DEL CARTEL.

Ciudad Universitaria Rodrigo Facio, 15 de enero de 2020

Dra. Marlen León Guzmán
Vicerrectora de Docencia

Este Cartel se encuentra disponible para descarga en el sitio Web de la Vicerrectoría de Docencia
<http://vd.ucr.ac.cr/>